

PROJET CONVIVENCIA PYRENEES MEDITERRANEE
PROJECTE CONVIVENCIA PIRENEUS MEDITERRANIA
PROYECTO CONVIVENCIA PIRENEO MEDITERRANEO

*Plateforme transfrontalière de coopération culturelle
à destination des opérateurs professionnels
de l'Espace Pyrénées Méditerranée*



HISTORIQUE

Créée en 1990, l'association le Chèvrefeuille organise le Festival Convivencia, évènement itinérant de la « mar granda à la mar nostra » qui vise à valoriser le patrimoine fluvial en proposant des rencontres d'artistes – spectacles vivant- avec les populations locales.

En douze éditions, ce festival aura permis à plus de **140 000 personnes** de 4 régions de découvrir **1500 artistes embarqués pour 366 concerts** générant un budget cumulé de **2 450 000€** (hors valorisation du bénévolat).

L'association gère depuis 1990 également une péniche-spectacle qui accueille des concerts toute au long de l'année.

Depuis 2001, le **Chèvrefeuille** est chef de file de deux projets de coopération européenne :

- Convivencia-passerelles latines (Interreg III B Sudoe) de 2001 à 2005
- Convivencia-passeport pro (Interreg III A France Espagne) de 2006 à 2008.

La **Fundacio Societat i Cultura** est partenaire de ces deux projets depuis 2001.

Fort de leur expérience partenariale réussie et de leurs savoir faire reconnu en matière de projets culturels européens, Chèvrefeuille et FUSIC ont décidé de poursuivre et d'approfondir leur partenariat en l'élargissant à l'opérateur aragonais Multilatéral (Huesca) chef de file de deux projets transfrontaliers: Espacio Infoculture et RET (Interreg III A France Espagne) et de Réseau en Sc7ne (Languedoc Roussillon) afin de développer le nouveau projet transfrontalier «**Convivencia Pyrénées Méditerranée**»

2009-2011 CONVIVENCIA PYRENEES MEDITERRANEE: encourager la mobilité transfrontalière de 4 régions : Aragon, Catalogne, Midi-Pyrénées, Languedoc Roussillon

Ce projet consiste à créer une **plateforme transfrontalière de coopération culturelle** à destination des opérateurs, artistes et décideurs de l'Eurorégion.

Ce projet se décline en 3 parties distinctes et reliées dans sa cohérence

- Un service d'ingénierie culturelle visant à renseigner conseiller et accompagner les professionnels de la culture
- Un service formation et bourses à la mobilité transfrontalière .
- Une dynamique de marchés professionnels transfrontaliers

L'information coopérative et la communication interactive assureront la pérennité et le développement de la plate forme.

Cette plate forme CONVIVENCIA PYRENEES MEDITERRANEE, demandée par les opérateurs et les artistes, ne recoupe en rien ce qui existe déjà et constitue une valeur ajoutée aux projets de coopération transfrontalière précédemment réalisés.

Convivencia Pyrénées Méditerranée : création d'une plateforme transfrontalière 3 volets d'actions opérationnelles

INFORMATION COOPERATIVE & COMMUNICATION INTERACTIVE

SERVICE D'INGENIERIE culturelle transfrontalière

- **Accueil/ Conseil / Suivi / Evaluation**
- **Accompagnement à la co-construction de projets et de partenariats transfrontaliers**
- **Valorisation des bonnes pratiques de coopération culturelle transfrontalière**

Dynamique FESTENAL/FERIA/MERCAT Marchés professionnels « spectacle vivant »

- **valorisation du patrimoine festif transfrontalier**
- **promotion de marchés du spectacle vivant auprès des professionnels et du grand public**
- **mise en réseau, transfert de savoir-faire, ingénierie événementielle adapté aux territoires de la zone concernée**
- **rencontres professionnelles**

BOURSES A LA MOBILITE transfrontalière

- **Découverte**
- **Mission**
- **Intégration**

FORMATION PROFESSIONNELLE

- **Parcours de formation**
- **Suivi individuel**

Impulser une dynamique créative d'économie culturelle

Favoriser la mobilité transfrontalière par la mise en synergie des artistes et opérateurs de l'action culturelle transfrontalière

**SERVICE d'INGENIERIE
CULTURELLE
TRANSFRONTALIERE**

**FESTENAL- FERIA-MERCAT
marchés professionnels
du spectacle vivant**

**Convivencia Pyrénées Méditerranée
Plateforme transfrontalière de
coopération culturelle**

**MOBILITE
FORMATION
Echanges - Rencontres**

Information COOPERATIVE et communication INTERACTIVE

le territoire transfrontalier du programme Interreg Espagne-France-Andorre 2007 – 2013

HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN ...

ESPACIO DEL PROGRAMA DE COOPERACIÓN TRANSFRONTERIZA ESPAÑA-FRANCIA-ANDORRA



OPPORTUNITE :

Mise en place d'une **plateforme transfrontalière de coopération Culturelle** sur la zone éligible Pyrénées Méditerranée, adossée aux structurations existantes répond à une demande des opérateurs, des décideurs et des élus.

Ce territoire composé de 4 régions voisines (Aragon, Catalogne, Midi-Pyrénées, Languedoc-Roussillon) partage une histoire commune et une culture voisine

Au fil des siècles, les échanges naturels ont marqué les populations de part et d'autre du massif des pyrénées .

les partenaires du projet - Le Chèvrefeuille (Midi Pyrénées) chef de file

L'**association Chèvrefeuille**, régie par la loi 1901, s'est constituée en février 1990 autour du projet de créer un lieu culturel sur le Canal du Midi.



Elle a pour **objectifs**:

- de favoriser l'accès à la culture pour le plus grand nombre ainsi que l'expression de toutes les identités culturelles
- de favoriser toute initiative permettant la rencontre et la communication entre des individus, des groupes, autour d'activités culturelles, festives et promotionnelles.
- de contribuer à la connaissance et à l'animation du Canal des Deux Mers, des voies fluviales et plus généralement du patrimoine
- de développer des activités liées à l'organisation d'événements et de rencontres artistiques, du tourisme culturel en France et en Europe et plus généralement des activités de coopération internationale.

Son action s'articule autour de quatre axes: la salle de spectacle à bord de la péniche Chèvrefeuille qui fonctionne d'octobre à mai, les actions territoriales sur le sud-est toulousain et le Festival Convivencia durant l'été. Enfin **elle mène et développe depuis 2000, un travail de coopération avec des acteurs culturels du sud-ouest européen**, de Catalogne en particulier, plus précisément dans le domaine de la promotion artistique, de l'échange de savoir faire et de la mise en réseau des opérateurs de l'Eurorégion. A deux reprises, elle a été chef de file de projets de coopération ayant bénéficié d'un financement Feder.

Son équipe constituée d'un directeur, d'une coordinatrice et d'une médiatrice culturelle, tous trois employés à temps plein, s'appuie sur un réseau de professionnels ancrés sur le territoire (intermittents du spectacle, cabinet d'audit, chargée de communication) et de bénévoles adhérents à l'année (35 personnes).

Contact: Jean Marie Fraysse (Directeur de projet)

Le Chèvrefeuille
Avenue des Sables
31520 Ramonville St Agne
T/ +33 562 190 606
F/ +33 562 883 632
E-mail: jm.fraysse@chevrefeuille.org

les partenaires du projet - Réseau en Scène Languedoc Roussillon

Réseau en scène Languedoc-Roussillon, association régionale de coordination et de diffusion des arts du spectacle, créée à l'initiative du Ministère de la culture (DRAC) et du Conseil Régional a pour ambition d'assurer un développement artistique et culturel. Elle soutient les démarches visant à réduire les inégalités d'accès à la culture.

L'association contribue à prolonger la durée de vie des œuvres créées en Languedoc-Roussillon. Elle favorise leur exploitation sur de plus longues périodes pour diversifier et accroître leur public. Elle stimule leur circulation par un élargissement de leurs possibilités de diffusion à l'intérieur et à l'extérieur de la région.

Réseau en scène Languedoc-Roussillon intervient au plus près des professionnels de la région, qu'ils soient programmeurs ou artistes, avec plusieurs missions principales :

- L'aide à la diffusion, par la mise en place de dispositifs spécifiques,
- La coordination et la structuration des réseaux professionnels dans le spectacle vivant,
- L'information des professionnels du spectacle,
- La formation professionnelle et l'observation.

Contact: Jean Pierre Wollmer (Directeur)

Réseau en Scène
8 Avenue de Toulouse
34078 Montpellier cedex 3
T/ +33 4 67 66 90 90
F/ +33 4 67 66 90 80
jp.wollmer@reseauenscene.fr



les partenaires du projet - FUSIC (Catalogne)

La **Fundació Societat i Cultura**, entité privée promoteur de la culture catalane, est née d'une série de rencontres entre professionnels de la gestion de divers secteurs de services communautaires comme la santé, l'éducation et la culture. Ces

Instrument au service de la gestion culturelle, est doté d'une équipe de professionnels spécialisés en prestation de services techniques liés à la production, la distribution et la communication dans divers domaines, afin de garantir les meilleurs services culturels en matière de formation artistique – surtout dans le domaine des arts de la scène - pédagogie de la nature et nouvelles technologies de l'information, adressées à tous les publics.



vingt personnes constituent l'équipe professionnelle d'experts en gestion et exécution de programmes d'activités - spécialement dans le domaine des arts de la scène – assurant les meilleurs services à l'heure de réaliser des projets culturels.

A participé en tant que partenaire privilégié des projets « Passerelles Latines » et « PasseportPro » ,

Contact: Victor Cucurull (Directeur)

Fusic
Consell de Cent, 347, s/àtic
08007 Barcelone
T/ +34 932 157 411
F/ +34 932 157 932
E-mail: victor@fusic.org

les partenaires du projet - Multilatéral (Aragon)



multilateral

Multilatéral est une association à but non lucratif fondée en 1998 ayant pour objet l'étude et la promotion des projets culturels locaux et régionaux ainsi que la coopération culturelle. Son objectif est d'analyser et d'expliciter la relation entre culture et les aspects comme le développement, l'emploi, la coopération internationale, l'utilisation des nouvelles technologies et le tourisme culturel.

Dans la cadre de ces objectifs, **Multilatéral** réalise les actions suivantes:

- étude et évaluation des projets culturels territoriaux
- formation pour les responsables de projet et de coopération culturelle
- sensibilisation, information et diffusion de projets culturels et artistiques
- conseils aux porteurs de projet, organismes publiques et industries culturelles
- développement de la coopération internationale à travers les dispositifs inter-gouvernementaux et les réseaux inter-dépendant
- description et appui pour la mise en œuvre de programmes culturels et artistiques innovant

L'équipe de Multilatéral est composée de professionnels ayant 10 à 15 ans d'expérience dans la secteur de la Gestion Culturelle, et participe à différents projets européens portés par plusieurs institutions internationales.

Contact: Pédro Canut (président)



Multilatéral

Avenida Pirineos, 13, 1º E.

22004 - HUESCA

T/ +34 974 23 82 87

F/ +34 974 21 81 35

E-mail: multilateral@multilateral.info

ANNEXES

CONVIVENCIA PASSERELLES LATINES

projet de coopération transnationale Interreg IIIB Sudoe du 01/12/2000 à 31/12/2005

objectifs:

- favoriser l'expression des identités culturelles en particulier celles de l'espace du sud-ouest européen
- développer des actions de mise en valeur du patrimoine
- créer de nouvelles plateformes de collaboration entre professionnels au niveau européen
- créer des liens avec les identités culturelles extra-européennes, en particulier le monde arabe et les pays bordant la Méditerranée

chef de file: Chèvrefeuille - Toulouse (France)

partenaires:

- Fusic (Fundacio Societat i Cultura) - Barcelone (Espagne)
- Ayuntamiento de Agüimes - Gran Canaria (Espagne)
- Ayuntamiento de Huelva - Andalousie (Espagne)
- Primus Agencia de desenvolvimento - Porto (Portugal)

budget global réalisé: 1 933 176€ (dont 1 215 290€ de Feder)

soutiens institutionnels: DRAC Midi Pyrénées et Languedoc Roussillon, Conseils Régionaux de Midi Pyrénées, Languedoc Roussillon et Aquitaine, Conseils Généraux de Haute Garonne et Tarn et Garonne

Indicateurs d'impact : 340 443 spectateurs / 93 276 visiteurs sur le site web / 3 emplois créés

Indicateurs de réalisation : 384 concerts réalisés/ 1 453 350 documents informatifs imprimés

CONVIVENCIA PASSEPORT PRO

projet de coopération transfrontalière Interreg IIIA France-Espagne du 01/10/2006 au 31/10/2008

objectifs:

- favoriser la mobilité transfrontalière des opérateurs culturels par le biais de bourse à la mobilité
- favoriser le transfert de savoir-faire et la formation des professionnels au travers de groupes de travail et de journée d'étude
- développer un cadre durable de coopération et des stratégies communes de développement au niveau de l'espace transfrontalier par la mise en réseau des acteurs culturels de la zone concernée

chef de file: Chèvrefeuille - Toulouse (France)

partenaires:

- Fusic (Fundacio Societat i Cultura) - Barcelone (Espagne)
- CPCPTC (Centre de Promocio de la Cultura Tradicional Catalana) Generalitat de Catalunya (Espagne)

budget global estimé: 270 852€ (dont 122 491€ de Feder)

soutiens institutionnels: Conseils Régionaux Midi Pyrénées et Languedoc Roussillon, Ville de Toulouse